

**Тренировочная работа в формате ОГЭ
по РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

9 КЛАСС

Дата: ____ ____ 20__ г.

Вариант №: ____

Выполнена: ФИО _____

Инструкция по выполнению работы

Работа состоит из трёх частей, включающих в себя 13 заданий. На выполнение работы по русскому языку отводится 3 часа 55 минут (235 минут).

Часть 1 включает в себя одно задание и представляет собой письменную работу по прослушанному тексту (сжатое изложение). Исходный текст для сжатого изложения прослушивается два раза. Это задание выполняется на отдельном листе.

Часть 2 состоит из 11 заданий (2–12). Задания части 2 требуют проведения различных видов анализа слова, словосочетания, предложения, текста.

Ответами к заданиям 2–12 являются слово (несколько слов) или последовательность цифр. Ответ запишите в поле ответа в тексте работы. В случае записи неверного ответа на задание части 2 зачеркните его и запишите рядом новый.

Задание части 3 выполняется на основе того же текста, который Вы читали, работая над заданиями части 2.

Приступая к части 3 работы, выберите одно из трёх предложенных заданий (13.1, 13.2 или 13.3) и дайте письменный развёрнутый аргументированный ответ. Это задание выполняется на отдельном листе.

Разрешается пользоваться орфографическим словарём.

При выполнении заданий можно пользоваться черновиком. Записи в черновике не учитываются при оценивании работы.

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

Вариант сгенерирован единой системой универсального образования на esuo.ru и соответствует последним изменениям ОГЭ на **текущий учебный год**.

Желаем успеха!

Часть 1

*Прослушайте текст и выполните задание 1 на отдельном листе.
Сначала напишите номер задания, а затем – текст сжатого изложения.*

1

Прослушайте текст и напишите сжатое изложение.

Учтите, что Вы должны передать главное содержание как каждой микротемы, так и всего текста в целом.

Объём изложения – не менее 70 слов.

Пишите изложение аккуратно, разборчивым почерком.

Часть 2

*Ответами к заданиям 2–12 являются слово (несколько слов)
или последовательность цифр. Ответ запишите в поле ответа в тексте
работы.*

Прочитайте текст и выполните задания 2, 3.

2-3

(1) Историческая география населения — наука, изучающая формирование, размещение и движение населения в разные исторические периоды. (2) Древнейшие торговые пути, связывавшие народы, являются для этой науки одним из важнейших направлений. (3) Эти пути можно сравнить с мощными многовековыми каналами международной информации, которые способствовали взаимопониманию различных народов и культур. (4) Историкам важно знать древние торговые пути, чтобы верно реконструировать историческую реальность определённого отрезка времени, «привязать» к географическим ориентирам местообитание народов. (5) От учёного, изучающего этот вопрос, требуется очень долгая и скрупулёзная работа.

2. Укажите варианты ответов, в которых верно определена **грамматическая основа** в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста. Запишите номера ответов.

- 1) география — наука (предложение 1).
- 2) пути являются (предложение 2).
- 3) которые способствовали (предложение 3).
- 4) верно реконструировать (предложение 4).
- 5) требуется работа (предложение 5).

Ответ: _____.

3. Укажите варианты ответов, в которых даны верные характеристики предложений текста. Запишите номера ответов.

- 1) Предложение 1 осложнено обособленным определением, выраженным причастным оборотом.
- 2) Предложение 2 бессоюзное сложное.
- 3) Первая часть сложного предложения 3 — односоставное неопределённо-личное предложение.
- 4) Предложение 4 сложноподчинённое, с придаточным цели.
- 5) Предложение 5 осложнено обособленным обстоятельством, выраженным деепричастным оборотом.

Ответ: _____.

4

Установите соответствие между пунктуационными правилами и предложениями, которые могут служить примерами для приведённых пунктуационных правил. К каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца

ПУНКТУАЦИОННЫЕ ПРАВИЛА

- А) В неполном предложении на месте пропущенного члена предложения ставится тире.
- Б) Между частями сложного бессоюзного предложения ставится двоеточие, если вторая часть поясняет, дополняет первую.
- В) В сложноподчинённом предложении между главным и придаточным предложением ставится запятая.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 1) Зимой звёзды на небе ярко блещут — жди лютой стужи.
- 2) Создание интерактивных электронных учебников нового поколения — одно из перспективных направлений в модернизации учебного процесса, которое позволит не только повысить интерес обучающихся к предмету, но и улучшить качество обучения.
- 3) Виктор Петрович удивился: почему его никто не ищет?
- 4) Всюду: на листьях деревьев, на траве, на крышах домов и сараев, покрытых камышом — до полудня лежала обильная роса, и мы не стали торопиться с выходом в поле.
- 5) По одну сторону дороги стройными рядами тянулись тонкие хрупкие берёзки, а по другую — могучие и солидные дубы-великаны.

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ:

А	Б	В

5

Расставьте знаки препинания. Укажите цифры, на месте которых должно стоять тире.

В нашей стране первая консерватория открылась (1) в 1862 году в Петербурге. Её основатель (2) Антон Григорьевич Рубинштейн. Прекрасный композитор и выдающийся пианист (3) неутомимый пропагандист музыкальной культуры и музыкальных знаний (4) так характеризовали его современники. Обязательное условие для поступления в консерваторию (5) определённый уровень профессиональной подготовки. Взрослые ученики часто совмещали музыкальные занятия с обучением в университете или со службой. Для младших существовали научные классы (6) в которых ученики получали (7) примерно такое же общее образование (8) какое давала гимназия.

Ответ: _____.

6

Укажите варианты ответов, в которых дано верное объяснение написания выделенного слова. Запишите номера этих ответов.

- 1) **ВОЗЗВАТЬ** (к совести) – на конце приставки ВОЗ- перед буквой, обозначающей звонкий согласный звук, пишется буква З.
- 2) **НАВЗНИЧЬ** – в наречии буква Ъ указывает на мягкость предшествующего согласного.
- 3) **НАЦИЯ** – в окончании имени существительного после Ц пишется буква И.
- 4) **ОТТИРАТЬ** (пятно) – написание чередующейся безударной гласной в корне слова зависит от ударения.
- 5) **АБАЖУР** – в корне слова пишутся непроверяемые безударные гласные.

Ответ: _____.

7

Прочитайте текст. Вставьте пропущенные буквы. Укажите все цифры, на месте которых пишется буква **И**.

Вечере⁽¹⁾ ..т. Когда на неб⁽²⁾ .. догора⁽³⁾ ..т последн⁽⁴⁾ ..й луч, из пр⁽⁵⁾ ..брежных заросл⁽⁶⁾ ..й раздаются таинств⁽⁷⁾ ..нные шорохи. Мы проб⁽⁸⁾ ..раемся к дальн⁽⁹⁾ ..му лесу.

Ответ: _____.

8

Раскройте скобки и запишите слово «**пятьсот**» в соответствующей форме, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

На складе не хватало (пятьсот) упаковок товара.

Ответ: _____.

9

Замените словосочетание «**школьная дверь**», построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью **управление**. Напишите получившееся словосочетание.

Ответ: _____.

10-13

(1)Когда нас оделили мороженым и фруктами, делать на ковре было нечего, и мы, несмотря на косые, палящие лучи солнца, встали и отправились играть.

– (2)Ну, вот что! – сказала Любочка, щурясь от солнца и припрыгивая по траве. –

(3)Давайте в Робинзона.

– (4)Нет... скучно, – сказал Володя, лениво повалившись на траву и пережёвывая листочек, – вечно в Робинзона! (5)Ежели непременно хотите, так давайте лучше беседочку строить.

(6)Володя заметно важничал: должно быть, он гордился тем, что приехал на охотничьей лошади, и притворялся, что очень устал. (7)Может быть, и то, что у него уже было много здравого смысла и слишком мало силы воображения, чтобы вполне наслаждаться игрою в Робинзона. (8)Игра эта состояла в представлении сцен из Робинзона, которого мы читали незадолго перед этим.

– (9)Ну, пожалуйста... отчего ты не хочешь играть с нами? – приставали к нему девочки.

– (10)Право, игра не стоит свеч! – сказал Володя, потягиваясь и вместе с тем самодовольно улыбаясь.

– (11)Так лучше бы дома сидеть, коли никто не хочет играть, – сквозь слёзы выговорила Любочка.

(12)Она была страшная плакса.

– (13)Ну, пойдёте; только не плачь, пожалуйста: терпеть не могу!

(14)Снисхождение Володи доставило нам очень мало удовольствия; напротив, его ленивый и скучный вид разрушал всё очарование игры. (15)Когда мы сели на землю и, воображая, что плывём на рыбную ловлю, изо всех сил начали грести, Володя сидел, сложив руки и в позе, не имеющей ничего схожего с позой рыболова. (16)Я заметил ему это, но он отвечал, что оттого, что мы будем больше или меньше махать руками, мы ничего не выиграем и не проиграем и всё же далеко не уедем. (17)Я невольно согласился с ним. (18)Когда, воображая, что я иду на охоту, с палкой на плече, я отправился в лес, Володя лёг на спину, закинул руки под голову и сказал мне, что будто бы и он ходил. (19)Такие поступки и слова, охлаждая нас к игре, были крайне неприятны, тем более что нельзя было в душе не согласиться, что Володя поступает благоразумно.

(20)Я сам знаю, что из палки не только что убить птицу, да и выстрелить нельзя.

(21)Это игра. (22)Коли так рассуждать, то и на стульях ездить нельзя, а Володя, я думаю, сам помнит, как в долгие зимние вечера мы накрывали кресло платками, делали из него коляску, один садился кучером, другой – лакеем, девочки – в середину, три стула были тройка лошадей, – и мы отправлялись в дорогу. (23)И какие разные приключения случались в этой дороге! (24)И как весело и скоро проходили зимние вечера!.. (25)Ежели судить по-настоящему, то игры никакой не будет.

(26)А если игры не будет, что же тогда остаётся?

(По Л.Н. Толстому)

Толстой Лев Николаевич (1828–1910) – великий русский писатель и мыслитель.

10. Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) Любочка предложила ребятам игру в Робинзона, потому что было интересно представить сцены из недавно прочитанной книги.
- 2) Володя согласился принять участие в игре, потому что его сумели заинтересовать.
- 3) Игра занимает важное место в жизни ребёнка.
- 4) Володя хотел продемонстрировать остальным детям, что он достаточно взрослый и ему неинтересны детские игры.
- 5) Володя поступал благоразумно, и все дети разделяли его убеждения.

Ответ: _____.

11. Укажите номера предложений, в которых средством выразительности речи является **эпитет**.

- 1) Когда нас оделили мороженым и фруктами, делать на ковре было нечего, и мы, несмотря на косые, палящие лучи солнца, встали и отправились играть.
- 2) Право, игра не стоит свеч! – сказал Володя, потягиваясь и вместе с тем самодовольно улыбаясь.
- 3) А если игры не будет, что же тогда остаётся?
- 4) Я сам знаю, что из палки не только что убить птицу, да и выстрелить нельзя.
- 5) Снисхождение Володи доставило нам очень мало удовольствия; напротив, его ленивый и скучный вид разрушал всё очарование игры.

Ответ: _____.

12. В предложениях 6–9 найдите **антонимы (антонимическую пару)**. Выпишите эти антонимы.

Ответ: _____.

Часть 3

*Используя прочитанный текст из части 2, выполните на отдельном листе **ТОЛЬКО ОДНО** из заданий: 13.1, 13.2 или 13.3. Перед написанием сочинения запишите номер выбранного задания: 13.1, 13.2 или 13.3.*

13.1. Напишите сочинение-рассуждение, раскрывая смысл высказывания русского писателя Михаила Евграфовича Салтыкова-Щедрина: **«Мысль формирует себя без утайки, во всей полноте; поэтому-то она легко находит и ясное для себя выражение. И синтаксис, и грамматика, и знаки препинания охотно ей повинуются».**

Аргументируя свой ответ, приведите два примера из прочитанного текста. Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.

Вы можете писать работу в научном или публицистическом стиле, раскрывая тему на лингвистическом материале.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

13.2. Напишите сочинение-рассуждение. Объясните, как Вы понимаете смысл финала текста: **«А если игры не будет, что же тогда остаётся?».**

Приведите в сочинении два примера-иллюстрации из прочитанного текста, подтверждающих Ваши рассуждения.

Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

13.3. Как Вы понимаете значение слова **ВООБРАЖЕНИЕ**? Сформулируйте и прокомментируйте данное Вами определение. Напишите сочинение-рассуждение на тему **«Для чего человеку нужно воображение?»**, взяв в качестве тезиса данное Вами определение. Аргументируя свой тезис, приведите два примера-аргумента, подтверждающих Ваши рассуждения: **один пример-аргумент** приведите из прочитанного текста, а **второй** – из Вашего жизненного опыта.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, такая работа оценивается нулём баллов. Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.